

Tu es Petrus

(Motette für 4stimmigen gemischten Chor a capella)

Felix Bräuer (* 1988)

Andante e molto cantabile

(misterioso, dolce e espressivo; legato)

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Tu es Pe - trus, Pe - trus, tu es
Tu es Pe - trus, Pe - trus, tu es
Tu es Pe - trus, tu es
Tu es Pe - trus, tu es

più calmo

Pe - trus et su - per hanc pe - tram,
Pe - trus et su - per hanc pe - tram,
Pe - trus et su - per hanc pe - tram,
Pe - trus et su - per hanc pe - tram,

mosso (sempre espressivo)

et su - per hanc pe - - - tram; ae - di - fi -
et su - per hanc pe - - - tram; ae - di - fi -
et su - per hanc pe - - - tram; ae - di - fi -

18 **Andante con moto**
mf cresc. *f* *(rit.) p*

ca - bo, ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me - am,
mf cresc. *f* *p*
ca - bo, ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - - si - am me - am,
mf cresc. *f* *p*
8 ca - bo, ae - di - fi - ca - - bo Ec - cle - si - am me - am,
mf cresc. *f* *p*
ca - bo, ae - di - fi - ca - - bo Ec - - cle - si - am me - am,

Vivace (più Agitato)
marcato e espressivo molto

24 *mf*
et por-tae In - fe - ri non prae - va - le - bunt ad - ver - sum e -
mf
et por-tae In - fe - ri non prae - va - - le - - bunt ad - ver - sum e - -
mf >
8 et por-tae In - fe - ri non prae - va - le - - - bunt ad - ver - sum e -
mf
et por-tae In - - fe - - ri non prae - va - - le - - bunt ad - ver - - sum e -

28 *f* *molto ritard, non dimin!* *6*
am, et por-tae In - fe - - ri non prae - va - le - bunt ad - ver - sus e - -
molto ritard, non dimin! *6*
am, et por-tae In - fe - ri non prae - va - - bunt ad - - versus e -
molto ritard, non dimin! *6*
8 am, et por-tae In - fe - - ri non prae - va - - le - bunt ad - ver - sus e -
molto ritard, non dimin! *6*
am, et por-tae In - fe - ri non prae - va - - le - - bunt ad - - versus e -