

# Tu es Petrus

(Motette für 4stimmigen gemischten Chor a capella)

Felix Bräuer (\* 1988)

**Andante e molto cantabile**  
(*misterioso, dolce e espressivo; legato*)

Soprano  
Alto  
Tenore  
Basso

Tu es Pe - - trus, Pe - trus, tu es

Tu es Pe - - trus, Pe - trus, tu es

Tu es Pe - trus, tu es

Tu es Pe - - trus, tu es

5 **più calmo**

Pe - trus et su - per hanc pe - tram,

Pe - trus et su - per hanc pe - tram,

Pe - trus et su - per hanc pe - tram,

Pe - trus et su - per hanc pe - tram,

11 **mosso (sempre espressivo)**

et su - per hanc pe - - - tram; ae - di - fi - ritard. e dimin. calmo pp

et su - per hanc pe - - - tram; ae - di - fi - ritard. e dimin. pp

et su - per hanc pe - tram; ae - di - fi - ritard. e dimin. pp

et su - per hanc pe - - - tram; ae - di - fi - ritard. e dimin. pp

18 **Andante con moto** *mf cresc.* *f* (rit.) *p*

ca - bo, ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me - am,

ca - bo, ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - - si - am me - am,

ca - bo, ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me - am,

ca - bo, ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me - am,

**Vivace (più Agitato)**

*marcato e espressivo molto*

24 *mf*

et por-tae In - fe - ri non prae - va - - le - bunt ad - ver - sum e -

et por-tae In - fe - ri non prae - va - - le - - bunt ad - ver - sum e - -

et por-tae In - fe - ri non prae - va - le - - - bunt ad - ver - sum e -

et por-tae In - fe - - ri non prae - va - - le - bunt ad - ver - - - sum e -

28 *f* *molto ritard, non dimin.!*

am, et por-tae In - fe - - ri non prae - va - le - bunt ad - ver - sus e - -

am, et por-tae In - fe - ri non prae - va - le - - bunt ad - - ver - sus e -

am, et por-tae In - fe - - ri non prae - va - - le - bunt ad - ver - sus e -

am, et por-tae In - fe - ri non prae - va - - le - - bunt ad - - ver - sus e -